

新华社北京2月4日电（记者 高敬）近日，生态环境部联合相关单位印发《关于深入推进生态环境损害赔偿制度改革若干具体问题的意见》，推动解决实践中突出问题，回应地方关切。

这份意见对生态环境损害赔偿案件线索筛查、启动、调查、评估、磋商、司法确认等全流程办案程序提出具体要求，重点围绕显著轻微、简单和重大三类案件，分别规定了判定原则和办理要求，完善了与行政执法、环境公益诉讼的衔接，强化了资金管理、宣传培训和信息报送等保障机制，指导改革常态化运行。

生态环境部相关负责人介绍，建立健全生态环境损害赔偿制度是生态文明制度体系建设的重要组成部分，是党中央、国务院作出的重大决策。生态环境损害赔偿制度从零起步，经过一系列探索，制度体系已基本构建。截至

2024年底，各地累计办案超过5万件，涉及赔偿金额超过300亿元。但实践中还存在一些问题，例如各地对于显著轻微案件、简单案件和重大案件判定原则和办案要求不明确，与行政执法衔接不够充分，赔偿磋商有关规定需进一步完善等。

这位负责人表示，此次印发的意见旨在提高生态环境损害赔偿工作的规范性和可操作性，为地方“减负”“增效”。一方面，通过明确可以不纳入线索筛查范围的情形、可以不启动索赔的情形、无需开展修复效果评估的情形，减轻地方工作负担。另一方面，通过有关措施提升索赔工作效率：一是对案件繁简分流、分类施策；二是针对磋商不成情形，完善解决“久磋不决”问题；三是统一规定重大案件范围，推进重大案件办理督办；四是强化与行政执法和环境公益诉讼的衔接，推动形成制度合力。

## 在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

## 春节假日商洛文旅市场持续火爆

本报讯（通讯员 张召白 白晓娟）2025年春节假日期间，商洛文旅系统围绕“欢欢喜喜过大年”主题，精心策划并实施了100多项1358场次年味商洛系列文旅活动，加之传统年俗、特色景区、文博场馆等多维发力，商洛春节假日文旅市场“火”力全开。

市县联动，激活“民俗+赛事”消费热潮。春节假期，商洛中心城区夜间光影秀点亮夜空，各村镇（社区）舞龙舞狮、非遗花灯巡游、戏曲惠民演出持续上演，120处公园、广场、网红打卡地推出精品文艺演出、非遗展演、惠民促销等5大类千余场次活动，形成“日日有活动、处处有年味”的节庆氛围。2月3日参加全国中学生排球区域联赛总决赛的各参赛队伍相继抵达商洛并参观游览了秦岭博物馆以及棣花、漫川古镇等精品景区，“体育+文旅”跨界引流，进一步带动假日消费“潮起来”“热起来”“火起来”。

精准供给，引爆“政策+体验”文旅市场。春节假期，商洛推出金丝峡景区19元限时秒杀、塔云山门票半价、秦岭天竺山折扣套票、“大美秦岭”西南文旅双城卡等七大类优惠活动吸引游客来商游玩，正月初一棣花古镇游客接待量排名陕西前五，假日期间漫川度假区等单日最高接待游客量屡创新高，金丝峡、秦岭天竺山、塔云山、柞水溶洞等自然景观和丹凤酒庄、镇安伏羲梦世界、仓颉小镇、云盖寺古镇等人文景观，终南山寨戏雪乐园、音乐小镇戏雪乐园、莲花山游客服务中心滑雪场、棣花古镇游乐场、林隐温泉酒店、九星汤院、音乐小镇等自然景观与人文体验并重，生态景区与文化地标形成互补，吸引家庭游、亲子游及年轻客群深度体验，成为新的旅游热点和消费打卡点。

文物焕新，塑造“保护+利用”文博地标。今年春节，商洛新建成开放的秦岭博物馆抖音话题播放量超过250万人次，高德地图商洛必去榜排名第一，假日期间累计接待6万多人次。刚刚完成文物保护维修工程的商州古城墙联动莲湖公园打造古今交融景观带，灯会、非遗市集日均吸引超万人次。四皓公园融合康养主题，再现隐逸文化哲学意境。望江楼灯展以光影艺术重塑城市地标，单日最高吸引超3万名游客拍照打卡。商洛戏曲广场连续30多场商洛花鼓等文艺演出，魅力圈粉广大观众。东龙山公园是在对国保单位东龙山遗址进行保护的基础上修建而成，以其独特的自然风光和丰富的历史文化内涵，成为历史爱好者聚集地。假日期间，六大文化文物地标累计吸引游客30多万人次。

服务升级，护航“安全+温度”假日体验。为了确保春节假期的文旅市场平稳有序运行，按照市委、市政府统一部署，全市上下对假日旅游安全工作进行了周密部署，并召开了全市文旅系统安全生产会议，形成党委政府统筹协调、文旅牵头负责、部门齐抓共管、群众广泛参与、社会大力支持的工作格局，确保春节期间文化旅游活动高潮不断、好戏连台。全市文旅系统认真落实春节假期24小时值班制度，强化了市、县、镇、村四级联动机制，在游客服务方面，各地也充分利用新技术、新手段优化了预约、换乘等程序，提升了游客的满意度和幸福感。商州区等县市区机关单位停车位免费向公众开放，深入人心好评如潮，假日期间全市检查经营单位313家，出动执法人员712人次，春节假日商洛文旅市场实现“零投诉、零事故”。

“来到了南泥湾啊，南泥湾好地方，好地方……”在一曲婉转悠扬的《南泥湾》老歌声中，镰刀割麦、连枷打麦、风车筛麦等极具地域特色的农耕文化展演妙趣横生，迎来阵阵喝彩。

2月3日，在洛南县保安镇仓颉广场，人头攒动，热闹非凡。为丰富广大群众的春节文化生活，促进仓颉小镇文旅深度融合，保安镇党委和政府精心举办了这次大型农耕文化展演活动，吸引了两万多名群众和游客前来观看，一派欢乐祥和气象。

欢声笑语中，舞蹈队手持镰刀表演割麦场面，勾起多少人的回忆；民间艺人现场剪纸，吸引了众多游客纷纷参与体验；耕地点种、石碾子碾辣子、小磨坊豆腐等表演，把人

## 2024—2025全国中学生排球区域联赛总决赛在商洛开赛

本报讯（记者 李敏 党率航）2月4日，2024—2025全国中学生排球区域联赛总决赛在商洛火热开赛。市委副书记、市长王青峰出席并宣布比赛开幕。国家体育总局排球运动管理中心青少年部主任李国东、陕西省篮球排球运动管理中心副主任杨翠萍、赛事组委会主任付浩、市人大

常委会副主任赵军、市政协副主席杨建军出席开幕式。副市长温琳致辞。

2024—2025全国中学生排球区域联赛总决赛为国家级赛事。赛事设男子组、女子组两个项目，分别在商洛市体育馆、商洛市体育运动中心球类训练馆和商州区体育馆的4块场地进行比赛。赛事共计123场比赛，从

2月4日持续进行到2月10日。来自东北、京津冀、鲁豫鄂、华东、闽湘赣、西北、西南、粤琼桂8大赛区的41支队伍将展开角逐。

本次赛事由国家体育总局排球运动管理中心、中国排球协会、商洛市人民政府主办，中国中学生体育协会排球分会、陕西省排球协会、商洛市体育局、商州区人民政

府、江苏博晟风体育文化有限公司承办，商洛市体育产业发展有限公司运营。

开幕式上，运动员、裁判员代表进行了宣誓。来自全国8大赛区的41支代表队的领队、教练员、运动员和技术官员、新闻媒体、广大排球爱好者参加开幕式。大家一同观看了文艺表演以及赛事揭幕战。



排球青春 谁与争锋

2月4日，2024—2025全国中学生排球区域联赛总决赛在我市开赛。在举行的揭幕战上，南京市玄武高级中学队分别以25:20、25:17战胜南昌中学队，大比分2:0取得首胜。（本报记者 党率航 摄）

## 博物馆里品年味

本报通讯员 李昀昕 周小喧

新春假期，年味正浓，秦岭博物馆迎来了参观热潮。众多游客慕名而来，感受秦岭文化的独特魅力，成为春节期间一道亮丽的文化风景线。

秦岭博物馆内藏品有石器、陶器、骨器等文物以及地质、生物等自然类标本和当代历史见证物，生动展现了秦岭地区悠久的历史 and 灿烂的文化。

在秦岭展厅中，讲解员从自然地理、历史人文的角度向游客介绍秦岭，让游客从多样的文物与标本中得以窥见秦岭的威严与魅力；在商洛展厅中，游客可以“跟随”诸多文物古迹，一起探寻人类起源、文字起源、朝代兴替、民族融合等重大课题，感受百万年的人类史、一万年的文化史和五千年的文明史。

“在秦岭博物馆，我了解了商洛的历史文化，看到了许多动植物的标本，也学到了很多知识。”前来参观的游

客林凡一说。“你看，这是古代女子头上的某种装饰品。”来自西安的小朋友李妍熙指着馆内一件藏品兴奋地对着家人说。春节假期，不少家长专程带孩子到秦岭博物馆参观游览。

春节期间游客数量较大，为确保游客安全有序参观，秦岭博物馆提前做好各项准备工作。馆内工作人员坚守岗位、热情服务，为游客营造了舒适安全的参观环境。在秦岭博物馆五楼的“秦岭驿站”休闲区，设有舒适的休息座椅，供游客游览时小憩。驿站还提供咖啡、小食等售卖服务，方便游客补充能量。

另外，馆内两处售卖区摆放的文创产品，涵盖了文具、工艺品等多个类别，巧妙融合了秦岭的自然元素与历史文化。这些文创产品不仅让游客将秦岭的文化带回家，也成为传播秦岭文化的重要载体。

## 唤起农耕文化的乡愁记忆

本报记者 贾书章 南玺

“来到了南泥湾啊，南泥湾好地方，好地方……”在一曲婉转悠扬的《南泥湾》老歌声中，镰刀割麦、连枷打麦、风车筛麦等极具地域特色的农耕文化展演妙趣横生，迎来阵阵喝彩。

2月3日，在洛南县保安镇仓颉广场，人头攒动，热闹非凡。为丰富广大群众的春节文化生活，促进仓颉小镇文旅深度融合，保安镇党委和政府精心举办了这次大型农耕文化展演活动，吸引了两万多名群众和游客前来观看，一派欢乐祥和气象。

欢声笑语中，舞蹈队手持镰刀表演割麦场面，勾起多少人的回忆；民间艺人现场剪纸，吸引了众多游客纷纷参与体验；耕地点种、石碾子碾辣子、小磨坊豆腐等表演，把人

们带进了上世纪六七十年代的农耕生活，唤起了人们对农耕文化的乡愁记忆。

活动现场，由该镇群众自发组成的28个列队、310多人身着节日盛装，以文化广场和街道为大舞台，与现场群众及游客同台演出。由巨大的根雕木牛牵头，耕牛犁地、纺车纺线、再现洛惠渠精神的开山凿岩等生动古朴的劳动场面扑面而来；石磨子、石碾子、耙子等农具以及种豆、除草、收获、加工等生产场面，再现了劳动人民辛勤播种和收获的场景；工匠、木匠、扁担等在群众演员的倾情演绎下，唤醒了人们对劳动的温馨记忆，让观众在欢乐中感受农耕文化的深厚底蕴，传承农耕文明。展演现场，人们一边观看一边拍照，欢呼声和锣鼓声不绝于耳。

“能参加今天的农耕展演活动，很有意义。用舞蹈语言传递劳动带给我们的收获和快乐，使我们更加珍惜来之不易的幸福生活。”舞蹈队领队杨巧云高兴地说。

参加耕牛犁地展演活动的温套说：“小时候父亲犁地，我给套牛。对我们这一代人来说，那是一段美好的记忆。虽然社会发展很快，但劳动的技艺不能失传！”

近年来，保安镇依托国家级非遗“仓颉传说”遗迹，深入挖掘仓颉文化和河洛文化内涵，通过举办农耕文化展演、文化进社区、仓颉文化艺术节、品味洛南美食等系列活，促进农文旅深度融合，着力将仓颉小镇打造成集文化体验、养老康养、旅居度假、避暑休闲为一体的综合性旅游景区，推动镇

域经济高质量发展。

据市民间文艺家协会副主席、市级非遗传承人温学辉介绍，农耕文化源远流长，是中华文明的宝贵财富。“我们搞这个活动，让收藏的这些老农具亮相，在传承农耕文化的同时，也为培育文明乡风尽一点微薄之力。”

“通过举办传统农具展演活动，意在传承农耕文明，推动乡村文化赋能和美乡村建设，促进保安农文旅深度融合。”保安镇党委书记余艳说。

新春走基层

## 丹凤打造高质量发展“软环境”

本报讯（通讯员 樊利仁 杨俊）2024年以来，丹凤县坚持将优化营商环境作为“一把手”工程，采取一系列切实有效的举措，出台一系列扶持政策，着力打造县域经济高质量发展“软环境”，构筑高质量发展“硬实力”，为企业发展提供强有力支持。

去年以来，丹凤县扎实开展省市营商环境特约监督员政务“体验官”和“评单位评局长评股长”活动，倒逼政务服务能力提升。持续开展项目前期手续“集中审帮代办”活动，落实项目手续办理“四色管理”“办理事项一次性告知”服务，2024年开展项目“集中审”11批次，办理立项审批手续478个、用地规划许可证17个、工程规划许可证20个、施工许可证21个，有效破解了项目入库难、审批事项多、手续办理慢等问题，不断为县域经济高质量发展蓄势赋能。

丹凤县深入落实准入准营“证照联办+容缺受理”工作机制，53个审批事项实现“并联办理”，完善“企业开办一件事”等15项一次办指南，提速各类事项全链条全生命周期办理。2024年开展“证照联办”320起，联办业务510件，占所有涉企经营（备案）业务总量的35%；累计提供“容缺受理”服务业务780件次，新登记市场主体854户，同比增长12.42%，社会信用应用场景及监管数量增加到12个，受理企业信用修复25家。结合项目建设双包一解、遍访“五上”企业、政企恳谈会等活动，2024年解决企业急难愁盼问题56件，解决企业群众反映的“办不成事”10余件，项目服务“集中审”等5篇典型经验被省发改委宣传推广，《丹凤县巧用“加减乘除”做优项目审批服务》典型做法被推送至中国营商平台刊发推广，形成了良好的社会氛围。

本报讯（通讯员 代绪刚）

2024年以来，商南县持续提升农业科技服务水平，扎实开展惠农政策宣讲、农业技术服务、进村入户帮扶等工作，推广应用农业新品种，加强技术推广应用，狠抓病虫害科学防控，着力推动“三农”工作高质量发展。

商南县认真开展试验示范，推广应用农业新品种，加强技术推广应用，提高农业技术到位率，完成2023—2024年小麦品种比较试验1处品种8个，试验面积5亩。在富水镇桑树村建立商洛市春玉米区域试验（商南）点，参试品种9个；在富水、城关、试马、青山等镇（街道）建小麦良种示范田600亩，示范品种8个，表现品种优势强的西农1018、伟隆169、秦鑫368等可作为大田推广品种。2024年秋播在试马镇开展小麦品种试验9个，在富水、城关等3个镇（街道）建设品种展示田510亩。

商南县实施粮油作物单产提升行动，挖掘农业增收潜能，以小麦、玉米、大豆、油菜为主，实施主要粮油作物大面积单产提升行动1.6万亩，高产田5处580亩，引领推动高产技术落地到田，辐射带动大面积均衡增产，带动全县小麦、油菜亩产比2023年提高10公斤以上。根据商南县气候类型合理推荐主推品种和示范品种，全县推广玉米良种覆盖率100%、小麦良种覆盖率98%、马铃薯良种覆盖率90%、花生良种使用率95%。

商南县狠抓耕地质量提升，持续开展化肥减量增效行动，大力宣传测土配方施肥技术，开展秸秆还田技术示范。加强植物检疫、种子质量抽检和病虫害监测防控工作，全年共发布小麦、玉米、油菜、马铃薯等《病虫情报》12期，在陕西省农作物病虫害监测预警调度管理系统填报各类报表264期，预报准确率90%以上，进一步提高了病虫害预警能力和服务水平。通过示范引导，全县小麦病虫统防统治示范区综合防效达93.3%，马铃薯病虫总体防效92.6%，玉米病虫总体防效91.8%，病虫害危害损失率都控制在5%以内，实现了防虫保粮增收的目标。

## 商南不断提升农业科技服务水平